## Rubriche > Gli anr



## Collaborazioni radiofoniche

Le mie prime collaborazioni alle Radio e TV libere risalgono al 1976. La prima in assoluto fu con RADIO ORIZZONTI, dove, grazie a mia nipote che presentava un suo programma, mi fu offerta l'occasione di organizzare alcune notturne in diretta telefonica, con poesie lette da me e canzoni di autori vari. Da allora fui ospite o conduttore di moltissime emittenti e TV. coadiuvato da moltissimi poeti e personaggi dello spettacolo. Fare dei nomi mi diventa difficile perché furono veramente troppi. Si faceva notte inoltrata e si finiva intorno alle 4 circa del mattino. Avevamo ascoltatori non solo a Napoli città, ma anche molti a Ischia e soprattutto in provincia e finanche in altre località della Campania. Fino al 1995, ossia in prossimità del pensionamento della mia attività di rappresentante avvenuta nel 2000. Fisicamente, da allora, non sono più intervenuto, ma comunque da quell'anno, da casa, ho collaborato con alcune emittenti attraverso il web.

La più importante NON E' MAI TROPPO TARDI nel 2005, dove RAI2 mi fece fare una puntata dal mio studio inviandomi suoi dipendenti a registrare.

Fu un'esperienza molto interessante con un monologo durato circa 30 minuti nel quale spiegavo vantaggi e svantaggi di usare internet ad una certa età...

Da quel periodo scrissi i testi di moltissime canzoni e sigle per animazioni turistiche. Inviavo i Cd alle varie radio e molte di

esse mi trasmettevano i brani o mi facevano interviste come ad esempio SAMMY VARIN dell'allora RADIO PADANIA che parlava dei vari territori tra i quali la Campania. Ancora RADIO BLU NAPOLI di Gino de Vita – Radio Italia dall'Australia, l'attuale Radio Emozioni Live di Tony



Esposti che ancora oggi ogni Sabato dalle 17,30 alle 19 manda in onda mie poesie recitate e mie canzoni. Anche in questo caso vorrei tanto fare dei nomi, ma sono veramente tante, alcune estere dalla Romania, Francia, e da tanti altri paesi Africa compresa. Negli ultimi anni moltissime sono state le interviste telefoniche, ed altre in TV e prodotte con la web camera, tutte seguite da migliaia di visualizzazioni, a dimostrazione di un grande interesse per l'arte e per la cultura. Ci sarebbero tanti aneddoti da raccontare cosa che farò nel prosieguo.

In tanti anni alcuni episodi restano fermi nella memoria a testimoniare un'esperienza sicuramente irripetibile che ha lasciato in me la grande voglia di continuare anche se, per motivi di salute, purtroppo posso farlo solo da casa.



IL DISPARÌ QUOTIDIANO Iscr. Trib. NA. al n. 19 del 21.04,2015